

Descriptif de poste d'enseignant-chercheur

RECRUTEMENT RENTREE UNIVERSITAIRE 2026/2027

Informations institutionnelles

Corps	Maître de conférences
Section CNU de rattachement principale	14
Section CNU secondaire	—
Profil	Civilisation hispano-américaine contemporaine
Mots clés	Civilisation, Amérique hispanique, langue appliquée, traduction spécialisée, histoire économique, histoire politique, histoire culturelle.
Département d'enseignement	ALL — Mention Langues Étrangères Appliquées
Lieu d'exercice	Rodez
Nom du responsable de la filière	David Kahn
Courriel	david.kahn@univ-jfc.fr

Profil détaillé du poste

Pour faciliter la lecture du document, le masculin générique se réfère aussi bien aux femmes qu'aux hommes.

ENSEIGNEMENT

Le candidat recruté sera amené à assurer, outre les cours de civilisation et d'actualité des pays de l'aire hispano-américaine, des travaux dirigés de langue espagnole (traduction, communication, langues des affaires, etc.) au sein de la licence LEA du campus de Rodez, à tous les niveaux. En raison du sous-encadrement structurel de la filière Langues Étrangères Appliquées de l'INU Champollion, une solide expérience d'enseignement aux trois niveaux de la licence LEA est exigée, ainsi qu'une expérience avérée de coordination de projets collectifs, voire de pilotage d'une mention ou d'une composante, dans le domaine ALL.

Le futur maître de conférences prendra des responsabilités pédagogiques au sein de la mention LEA. Il contribuera à consolider la filière, à la développer et à faire évoluer, le cas échéant, l'offre de formation en LEA (double-diplôme, notamment). Il s'intégrera enfin dans la politique de l'établissement relative aux relations internationales et s'impliquera dans le développement de partenariats avec des établissements étrangers. Aussi une expérience professionnelle antérieure dans une université hispano-américaine constituera-t-elle un atout particulièrement apprécié. Le candidat recruté pourra intervenir dans des enseignements sur le campus d'Albi (notamment Master EEI et, éventuellement, licence LLCER).

Implication dans la vie du département et de l'établissement

Il est attendu de l'enseignant-chercheur recruté une contribution aux tâches de coordination et aux responsabilités pédagogiques, et plus généralement une implication dans le fonctionnement du département, du campus de Rodez et de l'établissement.

Aucune dérogation ne sera accordée à l'obligation de résidence relative à l'affectation du poste (Rodez).

RECHERCHE

Groupe pluridisciplinaire de recherche INU Champollion	TCF
Lieu (x) d'exercice	INU Champollion
Nom du responsable	Clément Bur
Courriel du responsable	clement.bur@univ-jfc.fr
URL	https://www.univ-jfc.fr/groupe-recherche-pluridisciplinaire/textes-contextes-frontieres
Descriptif	Créé en 2011, l'axe Textes, Contextes, Frontières est une équipe pluridisciplinaire en Arts, Lettres et Langues et Histoire. Il réunit 19 enseignants-chercheurs et enseignants dont la recherche porte sur la littérature française, anglophone, italienne ou hispanophone, ou sur la culture et l'histoire des pays correspondants. Il n'y a pas de thèmes de recherche spécifiques au GRP. Les EC du groupe organisent des manifestations scientifiques en fonction de leurs thèmes de recherche sur les campus de Champollion

Équipe labellisée	UMR 5136 FRAMESPA
Lieu (x) d'exercice	UT2J
Nom du directeur	Daniel Baloup
URL	https://framespa.univ-tlse2.fr/accueil/le-labo/presentation

Il est attendu du futur collègue qu'il mène une activité de recherche en lien avec les principales thématiques de sa mission d'enseignement. Il devra démontrer une compétence reconnue dans l'étude de la civilisation de l'Amérique latine aux XX^e et XXI^e siècles, matérialisée par la solidité de son dossier (références académiques) et la qualité de ses liens institutionnels avec des équipes de recherche françaises et internationales travaillant sur le champ de savoir concerné.

Le futur collègue devra s'intégrer au sein de l'une des thématiques de l'UMR 5136 FRAMESPA, décrites ci- dessous (sans ordre de préférence) :

- « Logiques du commun » qui met l'accent sur la production des identités et sur la définition de ce que les sociétés ont en commun pour constituer leur action commune, gérer les conflits, construire un imaginaire commun. La thématique s'interroge sur la production du politique en commun et sur la notion de politisation, ses racines, ses formes, sa diffusion du Moyen Âge à la période contemporaine. Leurs conditions d'émergence et de construction sont questionnées à différentes échelles, du local à l'impérial.
- « Histoire environnementale et écologie(s) politique(s) ». Cette thématique, qui se propose d'analyser conjointement les processus du changement social et de la transformation des milieux biogéophysiques, ne vise pas seulement à rendre compte de la manière dont les sociétés utilisent, aménagent, protègent ou dégradent, et donc, façonnent ou produisent leur environnement, mais aussi à montrer comment celui-ci agit sur elles en retour et en constitue donc une part indissociable. En ce sens, le terme « environnement » renvoie à des modalités d'imbrication du naturel et du social qui varient dans le temps et l'espace et qu'il s'agit par conséquent de repérer, de comparer et d'historiciser.

- « Création-Production. Arts, industries, marchés, territoires » : Le maître de conférences recruté pourrait intégrer les questionnements ayant trait aux productions et aux circulations dans les domaines de l'économie, plus particulièrement pour la première modernité. Il/elle pourra rejoindre les recherches développées sur l'histoire du commerce (marché, crédit, réseaux), l'histoire sociale de l'économie, les mobilités (notamment en zone de frontières). Spatialement, la recherche s'inscrira aussi bien dans les champs initiaux centrés sur la France et l'Espagne mais pourra aussi rejoindre ceux qui dorénavant s'intéressent à l'ensemble du territoire européen, à l'Amérique latine et à l'Asie.
- « Corpus » : Le terme CORPUS renvoie aussi bien au corps humain qu'à un ensemble documentaire ou à un type d'organisation sociale. Les recherches du maître de conférences recruté pourraient s'inscrire dans le domaine de l'histoire sociale et culturelle, particulièrement dans les champs de l'éducation et des savoirs ; l'étude des processus mémoriels, de l'histoire du corps et de la santé, des femmes et du genre, relèvent aussi de la thématique 4. Ces perspectives englobent l'étude des régulations et des normalisations sociales produites par des institutions variées (éducatives, savantes, judiciaires, médicales, etc.), tout autant que les résistances et les processus de subjectivation.
- « Dynamiques méditerranéennes » qui travaille à l'échelle des mondes méditerranéens (chrétiens, juifs et musulmans), en intégrant les espaces qui leur sont directement connectés (du Portugal à la mer Noire). Elle explore l'histoire sociale à partir des jeux, parcours et expériences au « ras du sol », à différents niveaux d'échelles et sur la longue durée, au croisement de l'individuel et du collectif, du quantitatif et du qualitatif. Les questions de frontière(s), de circulations et mobilités spatiales et sociales, de contacts et conflits, de transmission, sont au cœur de ses problématiques.

Le maître de conférences recruté devra être en mesure de renforcer les dynamiques transversales de recherche déjà existantes parmi ces structures en collaborant avec des collègues d'autres disciplines (histoire, histoire de l'art, anthropologie) et qui travaillent sur d'autres périodes (du Moyen Âge à nos jours). Est également attendue une implication dans le montage et la coordination de projets de recherche nationaux, européens et internationaux impliquant ces structures en lien avec des institutions partenaires en France et à l'étranger.

De même, une intégration dans le groupe de recherche pluridisciplinaires « Textes, Contextes, Frontières » (TCF) au sein de l'INU Champollion est attendue.

Job Profile

TEACHING AND RESEARCH

Lecturer to teach Latin American civilisation and Spanish (translation/business/communication) across all LEA BA years in Rodez (France). Needs strong teaching and programme coordination, research on 20th– 21st c Latin America, and integration in UMR 5136 FRAMESPA/TCF with international links.