

Niveau : **Licence**

Mention : **Lettres**

Parcours-type :

Domaine : *Art, Lettres et Langues (ALL)*

Première année		Unités d'enseignements					
N° Bloc	Blocs de compétences	Orientation	Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS
		Centrée	CM	TD	TP		
SEMESTRE 1	BC01 Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire (RNCP24481BC01)	Littérature et société : littérature du XXè siècle et littérature francophone	24	24		102	6
		Littérature comparée	12	12		51	3
		Repères culturels pour l'œuvre littéraire	10	12		51	3
		Langues & Culture à choix		24		51	3
	BC06 Expression et communication écrites et orales (RNCP24481BC06)	Linguistique (initiation)	12	12		51	3
		Maîtriser l'oral		24		51	3
	BC04 Usages digitaux et numériques (RNCP24481BC04)	Devenir étudiant (DICE)		22		51	3
BC07 Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Découverte des arts	12	18		51	3	
	Construire un parcours de formation (PPP1)		12		51	3	
<b>Total Semestre 1 orientation "Centrée"</b>			<b>70</b>	<b>160</b>	<b>0</b>	<b>510</b>	<b>30</b>
SEMESTRE 2	BC01 Identification d'un questionnement au sein d'un champ disciplinaire (RNCP24481BC01)	Littérature passé/présent : littérature du XVIIIème siècle et histoire et théories des genres	24	24		102	6
		Littératures du monde : littérature comparée et littérature étrangère	24	24		102	6
		Langues & Culture à choix		24		51	3
	BC06 Expression et communication écrites et orales (RNCP24481BC06)	Langue ancienne (latin) et linguistique	24	24		102	6
		Remédiation en méthodologie		24		51	3
	BC04 Usages digitaux et numériques (RNCP24481BC04)	Culture et compétences numérique		24		51	3
	BC07 Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Questions de société	30			50	3
<b>Total Semestre 2 orientation "Centrée"</b>			<b>102</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>509</b>	<b>30</b>
<b>Total Première année</b>			<b>172</b>	<b>304</b>	<b>0</b>	<b>1019</b>	<b>60</b>

## Deuxième année

N° Bloc		Blocs de compétences		Unités d'enseignements				Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS
				Orientation	Orientation	Orientation	Orientation	CM	TD	TP		
				Vers les métiers de l'écrit	Vers les métiers de l'art	Anglais	Vers le professorat des écoles					
SEMESTRE 3	BC02	Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires (RNCP24481BC02)	Littérature générale : littérature médiévale (passé/présent) et littérature du XIX <sup>e</sup> siècle				24	24		102	6	
			Littérature comparée				12	12		51	3	
			Langue ancienne et linguistique				24	24		102	6	
			Langues & Culture à choix					24		51	3	
	BC05	Exploitation de données à des fins d'analyse (RNCP24481BC05)	TER Edition					16		60	3	
			Littérature contemporaine				12	12		51	3	
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Littérature de l'âge classique				12	12		51	3	
				Théories et pratique des arts – 1 <i>non ouvert en 2021-2022</i>			12	12		51	3	
				Conception de projets culturels <i>non ouvert en 2021-2022</i>				22		53	3	
					Culture et patrimoine		12	18		61	6	
					Les valeurs de l'école	12	8		56	3		
					Mathématiques et didactique		24		51	3		
UE d'ouverture à choix						24		51	3			
Total Semestre 3 orientation "VME" - Vers les métiers de l'écrit					84	148	0	519	30			
Total Semestre 3 orientation "VMA" – Vers les métiers de l'art					72	158	0	521	30			
Total Semestre 3 orientation "Anglais"					72	142	0	478	30			
Total Semestre 3 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					72	156	0	524	30			
SEMESTRE 4	BC02	Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires (RNCP24481BC02)	Littérature générale : littérature du XVI <sup>e</sup> siècle et littérature contemporaine				24	24		102	6	
			Littérature comparée				12	12		51	3	
			Langue ancienne et linguistique				24	24		102	6	
			Langues & Culture à choix					24		51	3	
	BC05	Exploitation de données à des fins d'analyse (RNCP24481BC05)	TER Diffusion et valorisation de la littérature					16		60	3	
			Littérature et arts visuels				12	12		51	3	
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Linguistique diachronique				12	12		51	3	
				Théories et pratique des arts – 2 <i>non ouvert en 2021-2022</i>			12	12		51	3	
				Stage <i>non ouvert en 2021-2022</i>				6			3	
					Expression (traduction, oral)			42		78	6	
					Histoire, géographie, histoire des arts, enseignement civique et morale	12	8		56	3		
					Sciences et technologie	12	8		56	3		
UE d'ouverture à choix						24		51	3			
Total Semestre 4 orientation "VME" - Vers les métiers de l'écrit					84	148	0	519	30			
Total Semestre 4 orientation "VMA" – Vers les métiers de l'art					72	142	0	468	30			
Total Semestre 4 orientation "Anglais"					60	166	0	495	30			
Total Semestre 4 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					84	140	0	529	30			
Orientation "Vers les métiers de l'écrit" - Total Deuxième année					168	296	0	1038	60			
Orientation "Vers les métiers de l'art" - Total Deuxième année					144	300	0	989	60			
Orientation "Anglais" - Total Deuxième année					132	308	0	973	60			
Orientation "Vers le professorat des écoles" - Total Deuxième année					156	296	0	1053	60			

## Troisième année

N° Bloc		Blocs de compétences	Unités d'enseignements			Heures en présentiel			Heures travail étudiant hors enseignement	ECTS
			Orientation	Orientation	Orientation	CM	TD	TP		
			Vers les métiers de l'écrit	Anglais	Vers le professorat des écoles					
SEMESTRE 5	BC03	Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire (RNCP24481BC03)	Littérature générale : littérature médiévale et lectures critiques			12	36		102	6
			Littérature comparée			12	12		51	3
			Linguistique			12	12		51	3
			Figures du lecteur et théories de la lecture			12	12		51	3
			Langues & Culture à choix				24		51	3
	BC08	Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle (RNCP24481BC03)	Stage				8			3
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel (RNCP24481BC07)	Stylistique			12	12		51	3
			TER Ecriture créative et critique				30		40	3
				Expression (traduction, oral)			42		100	6
					Développement de l'enfant et de l'adolescent	12	8		45	3
				Langue française et didactique		24		51	3	
UE d'ouverture à choix				24		51	3			
Total Semestre 5 orientation "VME" – Vers les métiers de l'écrit					60	170	0	448	30	
Total Semestre 5 orientation "Anglais"					48	170	0	457	30	
Total Semestre 5 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					60	160	0	453	30	
SEMESTRE 6	BC03	Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire (RNCP24481BC03)	Littérature générale : littérature XVIII <sup>e</sup> siècle et littérature et musique			24	24		102	6
			Littérature comparée			12	12		51	3
			Figures et postures de l'auteur			12	12		51	3
	BC06	Expression et communication écrites et orales	Langues & Culture à choix				24		51	3
	BC07	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	TER Projets culturels				30		110	6
			Analyse de l'image et du spectacle			12	12		51	3
			Linguistique diachronique			12	12		51	3
				Expression (traduction, oral)			48		100	6
					Stage pré-professionnel (à choix)		10			6
			OU Défis scientifiques (à choix)		15		125	6		
UE d'ouverture à choix				24		51	3			
Total Semestre 6 orientation "VME" – Vers les métiers de l'écrit					72	150	0	518	30	
Total Semestre 6 orientation "Anglais"					48	174	0	516	30	
Total Semestre 6 orientation "VPE" – Vers le professorat des écoles					48	141	0	541	30	
Orientation "VME" - Total Troisième année					132	320	0	966	60	
Orientation "Anglais" - Total Troisième année					96	344	0	973	60	
Orientation "Vers le professorat des écoles" - Total Troisième année					108	301	0	994	60	