



SYLLABUS

Présentation par Unités d'Enseignement

DU PAREO

Campus d'Albi

Accréditation 2021-2025

(Mis à jour le 27 juin 2022 - sous réserve de modification)



Institut National
Universitaire
Champollion

Préambule

L'INU Champollion et le SUIO-IP¹ déploient en Septembre 2021 le Diplôme Universitaire PARÉO (PASseport vers la Réussite et l'Orientation).

Cette proposition est destinée aux étudiants qui souhaitent capitaliser des acquis disciplinaires et pluridisciplinaires afin de consolider leurs projets pour d'optimiser leurs candidatures post-bac à l'issue de l'année N+1. Il s'inscrit dans une dynamique de transition et dans une approche globale qui vous permettra d'appréhender votre vie d'étudiant(e) à partir de 3 objectifs suivants :

- Appréhender les conditions et les stratégies d'apprentissage dans le supérieur (vie étudiante, ouverture culturelle, découverte de nouvelles disciplines)
- Renforcer les acquis disciplinaires à travers le choix d'un des trois parcours (Humanités, Sciences fondamentales et appliquées et Sciences économiques et sociales)
- Sécuriser les parcours en favorisant les passerelles (accompagnement au travail d'orientation et du projet professionnel)

Ce diplôme d'une année s'articule autour des six compétences suivantes :

1. Exploitation de données à des fins d'analyse
2. Usages digitaux et numériques
3. Expression et communication écrites et orales
4. Identification d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle
6. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel

¹ Ce diplôme est coordonné par le SCUIO de l'INU Champollion qui vous accompagnera tout au long de cette année et fera le lien avec les différents départements pédagogiques concernés

Table des matières

METHODES DE TRAVAIL UNIVERSITAIRE.....	1
SOCLE DE BASE SCIENTIFIQUE.....	3
SOCLE DE BASE LITTÉRAIRE.....	4
PARCOURS SCIENCES FONDAMENTALES ET APPLIQUÉES.....	5
ÉLÉMENTS DE BASE EN MATHÉMATIQUES, CHIMIE PHYSIQUE ET ORGANIQUE.....	5
GÉNÉTIQUE.....	6
PARCOURS HUMANITÉS.....	7
INTRODUCTION À LA PSYCHOLOGIE.....	7
GRANDES ENQUÊTES EN SOCIOLOGIE.....	8
PARCOURS SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES.....	9
INTRODUCTION AU DROIT PRIVÉ.....	9
INTRODUCTION AU DROIT PUBLIC.....	10
INSTITUTIONS JURIDICTIONNELLES.....	11
ÉCONOMIE 1.....	12
VIE PHYSIQUE ET SPORTIVE.....	13
CONSTRUIRE UN PROJET PERSONNEL, PROFESSIONNEL ET DE FORMATION.....	14
CULTURE ET COMPETENCES NUMERIQUES.....	15
COMMUNICATION ECRITE ET ORALE EN FRANCAIS.....	16
LANGUES POUR SPECIALISTES D'AUTRES DISCIPLINES (LANSAD) : ANGLAIS.....	17
OUVERTURE CULTURELLE.....	18
INTRODUCTION AUX GRANDS ENJEUX DU MONDE CONTEMPORAIN.....	19
INTRODUCTION À LA RECHERCHE, APPROCHE PLURIDISCIPLINAIRE.....	21
METHODOLOGIE DE RECHERCHE DE STAGES.....	23
SENSIBILISATION À LA METHODOLOGIE ET A LA CONDUITE DE PROJET.....	25

BLOCS DE COMPETENCES - Accréditation 2021 / 2025






Niveau : **DU**
Mention : **PAREO**
Parcours-type :
Domaine :

Numéro	Intitulé du Bloc	Liste des compétences
BC01	Exploitation de données à des fins d'analyse	. Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
		. Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
		. Développer une argumentation avec esprit critique.
BC02	Usages digitaux et numériques	. Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
BC03	Expression et communication écrites et orales	. Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
		. Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.
BC04	Identification d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	. Identifier les caractéristiques des Sciences Fondamentales et Appliquées
		. Identifier les caractéristiques des Sciences Humaines et Sociales
		. Identifier les caractéristiques des Sciences Economiques et Sociales
BC05	Action en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle	. Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
		. Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.
		. Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
BC06	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	. Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.
		. Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
		. Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
		. Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.

METHODES DE TRAVAIL UNIVERSITAIRE					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC01	24 h	Sébastien Lehembre

Compétences :

-  Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
-  Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
-  Développer une argumentation avec esprit critique.

Objectifs :

Articulation des temps de vie 2 h

- Identifier l'ensemble des temps de vie
- Repérer ses points de vigilance
- Ajuster son mode de fonctionnement pour mieux s'organiser

Apprendre à apprendre 10 h

- Questionner et identifier ses apprentissages
- Découvrir les différents mécanismes d'apprentissage
- Tester et mobiliser des méthodes pour ajuster ses stratégies d'apprentissages

Méthodes de Travail Universitaire 10 h

- Comprendre le système universitaire
- Organiser et planifier son travail
- Rechercher l'information et utiliser les bases de données documentaires
- Préparer une fiche de lecture / une dissertation
- Porter un regard critique sur les images

Contenu :

Articulation des temps de vie 2 h (A. Daures)

- Repérage des activités
- Identification des différents temps de vie
- Répartition des tâches et l'incidence des représentations genrées
- Changements possibles en fonction des évènements

Apprendre à apprendre 10 h (I. Molinier)

- Identification de ses processus d'apprentissage
- Présentation des différentes méthodes et mécanismes d'apprentissage
- Appropriation et ajustement des stratégies d'apprentissages

Méthodes de Travail Universitaire 10 h (S. Lehembre)

- Mieux connaître sa bibliothèque et ses services
- Mener une recherche pour documenter un sujet
- Techniques de prise de notes, fiche de lecture, dissertation

Références bibliographiques




- Orange Sophie, « Interroger le choix des études supérieures », *Genèses*, n°89, 2012, pp. 112-127.
- Vasconcellos Maria, *L'enseignement supérieur en France*, Paris, La Découverte, coll. « Repères », 2006.
- Chevalier Brigitte, *Lecture et prise de notes : gestion mentale et acquisition de méthodes de travail*, Paris, Armand Colin, coll. « 128 Lettres, linguistique », 2010 (2^e éd.).
- Giordan André et Saltet Jérôme, *Apprendre à prendre des notes*, Paris, Libro, 2015.
- → film documentaire pédagogique de 55 minutes sur la méthode de la prise de notes, réalisé en 1999 par Régine Acquier et Dominique Morque, produit par les Universités de Montpellier 1 et de Nancy 2, disponible en ligne : www.canal-u.tv/video/les_amphis_de_france_5/la_prise_de_notes_et_son_exploitation.246
- Buttler Alexandre, « Comment faire un exposé oral », Ecole polytechnique fédérale de Lausanne, 2006. Disponible en ligne : http://ecos.epfl.ch/files/content/sites/ecos/files/Teaching%20material/Comment_presenter.pdf

Contrôle des connaissances

- ↳ Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

SOCLE DE BASE SCIENTIFIQUE					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC01	16 h	Vanessa Seigle-Ferrand

Compétences :

-  Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
-  Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
-  Développer une argumentation avec esprit critique.

Objectifs :

Physique

- Identifier les caractéristiques des Sciences Fondamentales et Appliquées
- Se servir des différents registres d'expression scientifique à l'écrit et à l'oral
- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation

Mathématiques

- Résoudre des équations du second degré
- Consolider et approfondir les notions concernant l'étude de fonctions, les probabilités conditionnelles et les suites numériques

Contenu :

Physique 6 h (Vanessa Seigle-Ferrand)

- Lien entre énergie et puissance ; Transformation et conservation de l'énergie
- Distribution de l'énergie électrique ; notions de base sur la sécurité électrique
- Accumulation et pertes d'énergie dans une habitation
- Solutions acides, basiques, notion de pH

Mathématiques 6 h (Émilie Frayssinet)

- Résolution d'équations du second degré
- Étude de fonctions (dérivée, fonction exponentielle, ...)
- Probabilités conditionnelles
- Suites numériques



Références bibliographiques

Contrôle des connaissances

 Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

SOCLE DE BASE LITTÉRAIRE					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC03	12 h	Marie-Christine Bogaert

Compétences :

-  Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
-  Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.

Objectifs :

- Identifier la typologie d'un texte écrit (littérature, presse, article spécialisé)
- Rédiger un document de type informatif, argumentatif
- Reconnaître les enjeux d'un texte littéraire en fonction des genres

Contenu :

L'UE s'organise en 6 séances de 2h qui traiteront les points suivants :

- Caractérisation d'un document écrit : identification des différents types de productions écrites (littérature, presse, articles spécialisés)
- Préparation et rédaction d'un document informatif (type article) sur un sujet au choix (travail en binôme)
- Compréhension des enjeux et histoire des textes narratifs : le roman, la nouvelle, le biographique + exercices écrits
- Sensibilisation aux enjeux et histoire du texte théâtral + exercices de mise en voix de textes choisis
- Appréhension des enjeux et histoire du genre poétique + exercices écrits (poème/slam/rap...)
- Choix de la forme écrite la plus adaptée en fonction d'un objectif donné.

Références bibliographiques

- Littérature : Jacques Vassevière, Nadine Tournel, *150 textes théoriques et critiques*, Juin 2015, 4e édition, Armand-Colin, ISBN 978-2200601331
- Collectif, *1000 ans de littérature française*, Nathan Technique, 2003, ISBN 978-2091790626
- Matthieu Gamard, *Le Travail de l'écriture*, Collection Totem, 2002, Magnard, ISBN 978-2210755055

Contrôle des connaissances

-  Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

PARCOURS Sciences Fondamentales et Appliquées

Éléments de base en Mathématiques, Chimie Physique et Organique					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
11.	1		BC04		Joëlle Lailheugue

Compétences :

 Identifier les caractéristiques des Sciences Fondamentales et Appliquées

Objectifs :

- Mobiliser les concepts et les outils des mathématiques, de la physique, de la chimie et de l'informatique dans le cadre des problématiques des sciences du vivant.

Contenu :

- Mathématiques (proportionnalité, trigo, proba, étude de fonctions linéaires, exp et Ln, régression linéaire)
- Physique (atomistique, radioactivité, fluorescence)
- Chimie organique (nomenclature, représentations de Cram et de Fischer, études de quelques réactions élémentaires)

Références bibliographiques

- Chez Dunod: Fluorescences, les manuels visuels pour la licence. Chimie Ch
- Chez Ellipses: Toute la chimie; PCSI 1re période
- J'assure aux concours, Physique Chimie BCPST 1re année, édition Dunod, Chapitre 9 & 10
- Prépas sciences, Physique Chimie BCPST 1re année, collection dirigée par Bertrand Hauchecorne, édition Ellipses, 2017, ISBN: 978-2-340-02010-8

Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

Génétique					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
11.	1		BC04		Angélique Vétillard

Compétences :

-  Identifier les caractéristiques des Sciences Fondamentales et Appliquées

Objectifs :

- Mobiliser les concepts fondamentaux et les technologies de biologie moléculaire pour traiter une problématique du domaine ou analyser un document de recherche,
- Identifier et mener en autonomie les différentes étapes d'une démarche expérimentale

Contenu :

- Gène, génome, chromosomes,
- Division cellulaire et chromosomes,
- Conséquences génétiques de la méiose : ségrégation monogénique,
- Liaison avec le caractère sexuel,
- Introduction à la liaison de gènes,
- Analyse génétique et outils,
- Classification fonctionnelle des mutations.

Références bibliographiques

- Serre JL Génétique : Rappels de cours, exercices et problèmes corrigés (Dunod)
- Hartl D. et Jones E. Génétique : les grands principes (Dunod)


Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.
- Pour les modalités de contrôle de connaissances, consulter les tableaux d'affichage du diplôme

PARCOURS Humanités

Introduction à la psychologie					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC04		Marie Clainchard Alexandre Obert

Compétences :

 Identifier les caractéristiques des Sciences Humaines et Sociales

Objectifs :

Principales

- BC06.1- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.
- BC06.3- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.

Autres compétences travaillées

- BC04.1- Situer dans leur complexité les aspects normaux et pathologiques du comportement humain.

Contenu :

- Éléments d'histoire de la psychologie et de ses applications
- Métiers de psychologue et métiers de la psychologie
- Des faits de la vie quotidienne à la psychologie scientifique

Références bibliographiques

Un ou plusieurs ouvrages d'Introduction à la psychologie »

- Ouvrages de la collection « Petites expériences de psychologie ». Paris : Dunod

Et aussi :


- Decaudain, M., Ghiglione, R. (2010) Les Métiers de la psychologie. Paris : Dunod
- Lilienfeld, S. O., Lynn, S. J., Ruscio, J., & Beyerstein, B. L. (2010). 50 Great Myths of Popular Psychology : Shattering Widespread Misconceptions about Human Behavior. Chichester : Wiley-Blackwell.
- Revue « Sciences Humaines » Grands Dossiers N°42 - mars-avril-mai 2016 :La psychologie aujourd'hui

Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

Grandes enquêtes en sociologie					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC04		Lydie Launay

Compétences :

 Identifier les caractéristiques des Sciences Humaines et Sociales

Objectifs :

- Découvrir des enquêtes dont les apports théoriques et/ou méthodologiques ont marqué la discipline
- S'initier à la démarche sociologique
- Acquérir des concepts centraux de la discipline

Contenu :

Cet enseignement en cours magistral a pour finalité d'initier les étudiant.es à la démarche, aux méthodes et aux concepts sociologiques par la découverte de grandes enquêtes. Il s'agira au terme de cet enseignement d'être en capacité de restituer la problématique et les objectifs poursuivis dans les différentes enquêtes sociologiques présentées, les méthodes qualitatives et/ou quantitatives utilisées, ainsi que les principaux résultats.

Références bibliographiques

- Elias Norbert et John Scotson, 1997, *Les logiques de l'exclusion. Enquête sociologique au cœur des problèmes d'une communauté*, Editions Fayard, Paris.
- Michael Young et Peter Willmott, 2010 (1954), *Le village dans la ville. Famille et parenté dans l'Est londonien*. Puf, Paris.
- Howard Becker, 1985, *Outsiders. Etudes de sociologie de la déviance*, Editions Métailié, Paris.
- Michel Foucault, 1975, *Surveiller et punir. Naissance de la prison*, Gallimard, Paris.
- Michel Foucault, 1994, *Dits et écrits, 1954-1988 – Tome III*, Gallimard, Paris.

Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

PARCOURS Sciences Économiques et Sociales

Introduction au droit privé					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC04		Sophie Paricard

Compétences :

-  Identifier les caractéristiques des Sciences Économiques et Sociales

Objectifs :

- Notion fondamentale du droit, introduction au droit privé dans toutes ses composantes.

Contenu :

Le droit objectif, c'est-à-dire le droit étudié sous l'angle de son objet : la production des normes (les sources du droit) et leur consécration judiciaire (l'organisation judiciaire). Les droits subjectifs, c'est-à-dire les classifications des différents biens et des différents droits, ainsi que la protection judiciaire de ces droits. La personnalité juridique qui permet aux sujets de droit (personnes physiques, morales) de faire valoir les différents droits précédemment étudiés.

Références bibliographiques

- Droit civil – introduction (J. Carbonnier) PUF
- Dictionnaire de la culture juridique (D. Alland, S. Rials, dir.) PUF
- Introduction générale du droit (F. Terré) Dalloz
- Institutions judiciaires (S. Guinchard, G. Montagnier, A. Varinard)

Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

Introduction au droit public					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC04		Stéphane Mouton

Compétences :

-  Identifier les caractéristiques des Sciences Économiques et Sociales

Objectifs :

- Notion fondamentale du droit public, l'État, la Constitution et les régimes politiques.

Contenu :

Introduction à l'étude du droit public : éléments constitutifs de l'État, la Constitution et les différentes formes d'État, contrôle de constitutionnalité

Introduction au droit constitutionnel : théorie générale des régimes politiques, V^e République.

Références bibliographiques

- Droit constitutionnel (ESPLUGAS, EUZET, MOUTON, VIGUIER) Ellipses
- Droit constitutionnel (CHANTEBOUT) Armand Colin

Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

Institutions juridictionnelles					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC04		Lionel Miniato

Compétences :

 Identifier les caractéristiques des Sciences Économiques et Sociales

Objectifs :

- Acquisition de connaissances générales concernant la justice en France

Contenu :

Étude des grands principes régissant la justice, de l'organisation juridictionnelle et du personnel judiciaire

Références bibliographiques

- Institutions judiciaires, R. Perrot, B. Beignier, L. Miniato, LGDJ, coll. domat droit privé, 18e éd., 2020
- Institutions juridictionnelles, S. Guinchard, A. Varinard, T. Debard, Dalloz, coll. précis, 15e éd. 2019

Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

Économie 1					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC04		Loïc Steffan

Compétences :

-  Identifier les caractéristiques des Sciences Économiques et Sociales

Objectifs :

- Initiation à l'économie tant sous ses aspects macro-économiques que micro-économiques.

Contenu :

Pensée économique, demande effective, croissance, intervention de l'Etat.

Ce cours d'introduction à l'économie comporte 3 parties :

- construction de la « maquette » d'une économie nationale permettant d'examiner l'interdépendance des agents économiques, l'équilibre ex post entre l'offre et la demande globale et enfin l'articulation de la sphère réelle et de la sphère financière
- Les principes fondamentaux de l'économie de marché
- les limites de la régulation marchande et l'intervention de l'Etat dans l'économie

Références bibliographiques

- Joseph E. STIGLITZ, Carl E. WALSH, principes d'économie moderne de Boeck Université
- N. Grégory MANKIEW : principes de l'économie (Ed Economica)
- Bernard Bernier et Yves Simon : initiation à la macroéconomie (Dunod)

Contrôle des connaissances

- Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

VIE PHYSIQUE ET SPORTIVE					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
21 – UEO – SPORT1	1		BC05	24h	Patrick Clerc

Remarque : une UE correspond à la pratique semestrielle d'une seule de ces activités

Objectifs

- Se former à l'entretien de sa vie physique
- Se former par la pratique des activités physiques et sportives
- Développer des compétences d'organisation, de socialisation, de prise d'initiative, de responsabilité
- Se former à une pratique autonome

Contenu

Diverses activités sont proposées au choix de l'étudiant :

- Activités artistiques (danse ...)
- Sports collectifs (basket, football, handball, volley)
- Sports de combat (boxe)
- Activités de bien être (techniques corporelles de bien être, stretching/relaxation)
- Activités d'entretien (running, musculation, cardio, step)
- Sports de nature (escalade, kayak, tir à l'arc ...)
- Sports de raquette (badminton, tennis de table ...)

Références Bibliographiques

Selon activité choisie, références sur Moodle

Contrôle des connaissances communiquées en début d'année :

SESSION 1

- Nature de l'épreuve : Contrôle Continu
- Niveau de pratique et Investissement : Pourcentage dans la note finale : 50 %
- Dossier écrit : Pourcentage dans la note finale : 50 %

SESSION 2

- Nature de l'épreuve : Contrôle Terminal
- Type : Ecrit de 1 heure : Pourcentage dans la note finale : 100 %

VALIDATION SANS NOTES PAR LES SCOLARITES

ENSEIGNEMENTS :

- Heures enseignement : suivant activité choisie
- Heures de travail en autonomie de l'étudiant : 18

CONSTRUIRE UN PROJET PERSONNEL, PROFESSIONNEL ET DE FORMATION

Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	1		BC06	22 h	Naïma Marengo

Compétences :

Compétences générales

- ✎ Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- ✎ Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- ✎ Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs

Compétences spécifiques

- ✎ Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique
- ✎ Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- ✎ Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs

Objectifs :

Sensibilisation à l'écosystème socio-économique

- Appréhender les dimensions économiques et sociales d'un territoire
- Interroger un projet personnel, professionnel ou de formation
- Découvrir le potentiel des métiers en lien avec l'économie et le social

Construire un projet personnel, professionnel et de formation

- Rechercher et utiliser des informations fiables et pertinentes sur des formations, filières et métiers
- Élaborer son projet personnel, professionnel et de formation
- Conduire un entretien individuel avec un professionnel

Contenu :

Sensibilisation à l'écosystème socio-économique 2 h (Laurent Tantot)

- Contexte et enjeux :
- Économie globalisée et financiarisée, transition écologique, évolutions socio-démographiques
- Tendances et évolutions :
- Économie servicielle, digitalisation de l'économie, innovation, (quatrième) révolution industrielle,
- Économies linéaire vs circulaire, économie collaborative, économie locale/globale,
- L'emploi au cœur des enjeux économiques et sociétaux

Construire un projet personnel, professionnel et de formation 10 h (Naïma Marengo)

- Préparation de l'entretien avec un professionnel :
- Démarche de prise de contact, questions à aborder
- Construction de l'itinéraire de formation
- Initiation à la démarche du portefeuille de compétences
- Exploitation en petits groupes des rencontres étudiants-professionnels
- Suivi de l'étudiant


Références bibliographiques

Contrôle des connaissances

Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

CULTURE ET COMPETENCES NUMERIQUES					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC02	24 h	Michel Galaup

Compétences :

-  Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.

Objectifs :

L'étudiant devra acquérir les connaissances (savoirs) suivants :

- Connaissance du fonctionnement d'un ordinateur et des outils associés.

L'étudiant devra acquérir les compétences (savoir-faire et savoir être) suivantes

- Utilisation de l'ordinateur en tant qu'outil au service de l'étudiant, puis dans le cadre de son activité professionnelle et personnelle.
- Utilisation d'un traitement de texte, d'un tableur et d'un outil de présentation.

Contenu :

Développement de compétences numériques en lien avec le PIX.

Références bibliographiques



- Processeurs ARM, Architecture et langage d'assemblage – Jacques Jorda - Dunod
- Architecture des ordinateurs, une approche quantitative – J. Hennessy, D. Patterson-Vuibert Informatique

Contrôle des connaissances

-  Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

COMMUNICATION ECRITE ET ORALE EN FRANCAIS					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC03	18 h	Marie-Christine Bogaert

Compétences :

-  Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
-  Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.

Objectifs :

Communication écrite et orale en français

- S'exprimer à l'écrit de manière adaptée, de manière adaptée à la situation de production et aux enjeux
- S'exprimer à l'oral, de manière adaptée à la situation et aux enjeux

Séances de lecture à haute voix – Atelier les entendre dire

- S'exprimer à l'oral par le développement d'une aisance corporelle

Contenu :

Communication écrite et orale en français 12 h (Marie-Christine Bogaert)

Adapter son langage et son registre de langue en fonction de la situation et des interlocuteurs.

L'UE s'articule autour de six séances de deux heures et abordera les points suivants :

- Les structures simples de la langue
- Les attendus d'une prise de parole selon les situations + mise en œuvre
- L'argumentation écrite
- Le débat en petits groupes autour de sujets d'actualité
- L'exposé oral (travail amorcé dans l'UE MTU)

Lecture à haute voix « les entendre dire » 6 h (Marion Combes)

- Travail sur la respiration, la voix
- Prise de parole en public
- Lecture à haute voix

Références bibliographiques

Communication écrite et orale en français

- Jakuta Alikavazovic, Béatrice Gross, Nelly Labère, Cécile Van Den Avenne, Savoir rédiger, 4e édition, Collection Efficacité professionnelle, 2010, Studyrama-Vocatis, ISBN 978-2759009718
- Adeline Lesot, Bescherelle, L'essentiel, Juin 2018, Hatier, ISBN 978-2401044647
- Jean-Paul Brighelli, Michel Dobransky, L'Argumentation, Collection Totem, 2002, Magnard, ISBN 978-2210755024
- Mathieu Dubost, Catherine Turque, Améliorer son expression écrite et orale : toutes les clés, 2e édition, Octobre 2018, Ellipses, ISBN 978-2340027756

Séances de lecture à haute voix – Atelier les entendre dire



Contrôle des connaissances

Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

LANGUES POUR SPECIALISTES D'AUTRES DISCIPLINES (LANSAD) : ANGLAIS

Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC03	24 h	Cynthia BOYER

Compétences :

-  Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
-  Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.

Objectifs :

- Communiquer avec un certain degré de spontanéité et d'aisance
- S'exprimer de façon claire
- Comprendre les points essentiels de documents variés.

Contenu :

- Compréhension écrite et orale
- Production écrite et orale
- Communication fonctionnelle

Références bibliographiques





- R. Murphy, *English Grammar in Use*, Cambridge University Press.
- M. Swan, F. Houdart, *L'anglais de A à Z*, Hatier.
- Lecture de la presse anglophone : *The Guardian Weekly*, *The Observer*, *The Times*, *The New York Times*, *The Washington Post*, *The Economist*

Contrôle des connaissances

-  Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

OUVERTURE CULTURELLE					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC05	14 h	Sophie Garric

Compétences :

-  Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
-  Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
-  Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
-  Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.

Objectifs :

- Comprendre le monde contemporain à travers la découverte d'œuvres artistiques et culturelles
- Formuler une analyse critique d'une manifestation culturelle
- Restituer un travail analytique personnel

Contenu :

- Participation à un atelier de sémiologie graphique aux Archives départementales du Tarn
- Visionnage analytique de scénographies du spectacle vivant
- Rencontres avec les équipes artistiques associées à la Scène Nationale d'Albi

Références bibliographiques

- Associées aux spectacles vus pendant le semestre et communiquées sous forme de dossier critiques




Contrôle des connaissances

-  Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

INTRODUCTION AUX GRANDS ENJEUX DU MONDE CONTEMPORAIN

Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC04	34 h	Axel Mansuetto

Compétences :

-  Identifier les caractéristiques des Sciences Fondamentales et Appliquées
-  Identifier les caractéristiques des Sciences Humaines et Sociales
-  Identifier les caractéristiques des Sciences Économiques et Sociales

Objectifs :

- **PHILOSOPHIE**
 - Lire et restituer avec précision une lecture et en proposer une analyse critique
 - Problématiser et clarifier de façon critique un débat
 - Argumenter de façon démonstrative et nuancée
 - Mettre en perspective historique et philosophique un débat contemporain
- **GÉOPOLITIQUE**
 - Savoir construire un raisonnement historique et géographique, insistant sur les questions politiques, tenant compte des contextes, notamment culturels et économiques, propres à chaque société et distinguant ce qui relève des connaissances factuelles et ce qui relève des valeurs ;
 - Savoir utiliser des connaissances acquises à partir d'études de cas précises et de les mettre en œuvre dans d'autres situations ;
 - Savoir identifier des notions permettant de se positionner dans les principaux enjeux du monde contemporains en vue d'exercer sa citoyenneté
 - Savoir maîtriser différents types de langages (écrit, oral, cartographique) permettant de réaliser le commentaire de documents ou de répondre à des problématiques disciplinaires.
- **SENSIBILISATION À L'INTERCULTURALITÉ**
 - Curiosité
 - Réflexivité
 - Communiquer et écouter
 - Capacité à penser de manière intégrative

Contenu :

- **PHILOSOPHIE 14 h (Axel Mansuetto)**
 - « Justice et mémoire : la question de la réparation des injustices coloniales à partir de la lecture de l'ouvrage de la philosophe Magali Bessone, Faire justice de l'irréparable : esclavage colonial et responsabilité contemporaine (2019) »
 - L'objectif est de problématiser de façon philosophique, et à l'aide de l'histoire, une question contemporaine qui fait débat : a-t-on des devoirs envers des événements passés ? Doit-on réparer les injustices du passé ?
 - Il s'agira d'examiner et les divers arguments autour de cette question pour en obtenir une analyse critique. Ceci passera notamment par une étude philosophique des notions d'Histoire et de Justice.
 - On pourra alors comprendre et proposer une réflexion critique sur la thèse de Magali Bessone selon laquelle nous avons bien une responsabilité envers les injustices du passé.
- **GÉOPOLITIQUE 10 h (Fabien Rouquet)**
 - Qu'est-ce que la géopolitique ?
 - Quelles sont les formes et les fondements de la puissance permettant à un État d'influencer voire d'en dominer d'autres ? (Notions : puissance, pouvoir, influence, ingérence, nation)

- Comment ont évolué les formes de conflictualités depuis la fin de la Guerre froide ? (Notions : conflits, tensions, ingérence, rivalités, stratégie, concurrence)
 - Quels sont les enjeux géopolitiques derrière le tracé ou la disparition des frontières ? (Notions : frontières, murs, interfaces, façades, ZEE)
 - La gestion des ressources naturelles représente-t-elle un risque géopolitique pour l'avenir ? (Notions : ressources, risque, crise, réchauffement climatique global, développement, développement durable)
 - Le processus de mondialisation tend-il à remplacer la géopolitique par la géo-économie ? (Notions : mondialisation, globalisation, oligopole, acteurs, FTN)
- **SENSIBILISATION À L'INTERCULTURALITE 10 h (Heïdhi Bikouta Ah-long)**
 - Découvrir les différents courants de la psychologie interculturelle
 - Comprendre et déceler le concept de culture au sens générationnel, ethnique, organisationnel dans son environnement. Découvrir le concept d'interculturalité.
 - Apprendre et savoir définir le concept d'ethnocentrisme et de décentration avec mise en situation
 - Apprendre à communiquer et à écouter des avis différents et développer une pensée réflexive

Références bibliographiques

- **PHILOSOPHIE (Axel Mansuetto)**
 - Magali Bessone, Faire justice de l'irréparable : esclavage colonial et responsabilité contemporaine (2019)
 - Iris Young Responsibility for Justice (Lecture secondaire)
 - Johann Michel, Le réparable et l'irréparable, L'humain au temps du vulnérable, Paris, Hermann, 2021 (lecture secondaire)
 - Magali Bessone, Faire justice de l'irréparable, Vrin, coll. L'esprit des lois, 2019.
- **GÉOPOLITIQUE (Fabien Rouquet)**
 - ARGOUNES Fabrice, Théories de la puissance, Paris, 2018, CNRS, « Biblis ».
 - BAUTZMANN Alexis (dir.), Atlas géopolitique mondial Édition 2021, Paris, 2020, Éditions du Rocher
 - CATTARUZZA Amaël et SINTES Pierre, Géopolitique des conflits, Paris, 2021, Bréal
 - LASSERRE Frédéric, GONON Emmanuel et MOTTET Eric, Manuel de géopolitique, enjeux de pouvoir sur des territoires, 3ème édition, Paris, 2020, Armand Colin, Collection U
 - LOYER Barbara, Géopolitique : méthodes et concepts, Paris, 2019, Armand Colin, Coursus
- **SENSIBILISATION À L'INTERCULTURALITE (Heïdhi Bikouta Ah-long)**
 - Denoux, P. (1994). Pour une nouvelle définition de l'interculturalité. In J. Blomart & B. Krewer (EDS). Perspectives de l'interculturel (pp.67-81). Paris : Ecole Nerm. Sup. de St Cloud/L'harmattan.
 - Troadec, B. (2013). *Introduction à la psychologie interculturelle [note de lecture]*. Alterstice, 3(1), 85-91.
 - Denoux, P. (2016). Pour en finir avec l'interculturel polymorphe : l'interculturalité, un concept générique. In G. Chakroun, Cognition sociale, formes d'expression et interculturalité. Paris : L'harmattan.
 - Derivois, D. (2020). *Soigner la société d'accueil. Esprit*, -F, 17-19. <https://doi.org/10.3917/espri.2001.0017>




Contrôle des connaissances

↳ Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

INTRODUCTION À LA RECHERCHE, APPROCHE PLURIDISCIPLINAIRE

Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC04	12 h	Naïma Marengo

Compétences :

-  Identifier les caractéristiques des Sciences Fondamentales et Appliquées
-  Identifier les caractéristiques des Sciences Humaines et Sociales
-  Identifier les caractéristiques des Sciences Économiques et Sociales

Objectifs :

- Comprendre une démarche d'engagement dans la recherche.
- S'approprier les enjeux sociétaux de la Recherche contemporaine.
- Découvrir les fondements de la recherche : les méthodologies de recherche, les approches théoriques....
- Appréhender la notion de propriété intellectuelle, d'intégrité scientifique et d'éthique.

Contenu :

Cet enseignement doit permettre à l'étudiant de voir évoluer les représentations liées à la notion de « Recherche » et d'appréhender son parcours universitaire dans une pluralité de finalité dont celui de la recherche.

Cette UE se présente sous forme de témoignage d'expérience et de travail en sous-groupe dont l'objectif est d'apporter :

- Un premier éclairage sur la notion de recherche
- La compréhension des processus d'engagement dans cette démarche
- La découverte de la pluralité des domaines d'intervention
- L'appropriation d'une démarche scientifique à travers l'analyse d'articles scientifiques

1 / Sensibilisation à la notion de « Recherche »

- Identification des processus d'engagement du chercheur
- Présentation des objectifs d'une recherche à l'échelle des enjeux sociétaux
- Présentation d'une méthodologie

2/ L'Éthique du chercheur

- Analyser les processus sous-jacents à la démarche du chercheur (fondements théoriques)
- Sensibilisation à l'implication du chercheur dans les processus d'innovation
- Comprendre les questionnements liés à une démarche scientifique

3 / Notion de propriété intellectuelle

- Connaître les modalités de transmission et d'application des résultats d'une recherche
- Appréhender en termes de droit, la protection et la valorisation des inventions, des innovations et des créations

Références bibliographiques





- Gueguen, N. & Martin, A. (2008). L'effet de l'imitation sur l'évaluation d'autrui : une expérimentation dans un contexte de séduction. *Revue internationale de psychologie sociale*, 21, 5-24. <https://doi.org/>
- Temple, C. & Denoux, P. (2008). Construction d'un outil d'identification des stratégies identitaires en psychologie interculturelle. *Les Cahiers Internationaux de Psychologie Sociale*, 79, 47-56. <https://doi.org/10.3917/cips.079.0047>
- Ghorbanzadeh, K. (2021). Bêtes et méchants ? Pour une analyse positionnelle du discours de la Ligue du LOL. *Mots. Les langages du politique*, 125, 53-71. <https://doi.org/10.4000/mots.27988>

Contrôle des connaissances

- ↳ Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

METHODOLOGIE DE RECHERCHE DE STAGES					
Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC05	12 h	Naïma Marengo

Compétences :

-  Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
-  Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
-  Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
-  Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.

Objectifs :

- Communiquer à l'oral sur son parcours
- Rédiger de manière organisée et synthétique
- Analyser l'adéquation entre ses compétences et une fiche de poste
- Rechercher et exploiter des informations de manière pertinente

Contenu :

Cet enseignement a pour fil conducteur l'aide à l'insertion professionnelle. Elle vise pour chaque étudiant, la maîtrise des outils et techniques utiles à la recherche de stages, d'emplois et formations sélectives. L'UE se veut proche de la réalité des modalités et enjeux du monde du travail et traite donc des thématiques actuelles liées à l'insertion professionnelle, telles que l'utilisation des réseaux sociaux professionnels (Viadeo, LinkedIn), la connaissance du monde de l'entreprise ou encore la diversité des formes d'entretien de recrutement.

L'UE s'organise en 5 séances de travaux dirigés de 2H chacune et 2H d'atelier.

Sont traitées de manière interactive, alternant jeux de rôles, mises en situation et applications pratiques,

les questions suivantes :

- Comment structurer et optimiser sa recherche de stage/emploi ?
- Comment lire les offres d'emploi ?
- Comment s'appuyer sur son portefeuille de compétences pour élaborer son cv, sa lettre de candidature ?
- Comment valoriser et présenter son parcours lors d'un entretien de recrutement ?

Références bibliographiques

- Capoc-chici C. La lettre de motivation spécial cursus universitaire. Levallois-Perret : Studyrama, 2009. (Guides J, 345)
- ISBN : 978-2-7590-0411-9.
- Dumon C.-H., Vermès J.-P. Le CV, la lettre, l'e-mail et l'entretien. Nouvelle édition 2015. Paris : Eyrolles, 2015. ISBN : 978-2-212-56138-8.
- Engrand S. Projet professionnel gagnant ! une méthode innovante pour cibler stages et premier emploi. Paris : [s.n.], 2014. (Méthod'o). ISBN : 978-2-10-070245-9.
- Eyrolles, 2014. Disponible sur : < <http://univ-toulouse.scholarvox.com/catalog/book/docid/88819070> > (consulté le 29 mars 2017) ISBN : 978-2-212-55887-6.
- Ferrer L., De Broissia P. Développer sa visibilité sur Internet pour trouver un emploi Ed. 1 [En ligne]. Paris
- Fontaine C., Salti S., Thivard E. 100 CV et lettres de motivation : spécial jeunes diplômés. 3e édition. Levallois-Perret : Studyrama-Vocatis, 2010. (Guides J, 332) ISBN : 978-2-7590-0911-4.

- Kirady G. Réussir vos entretiens d'examen, de concours, de recrutement... [guide à l'usage des candidats et des professionnels]. Le Mans : Gereso, 2010. (Développement personnel et professionnel). ISBN : 978-2-35953-042-1.
- Ras P. Le grand livre du CV. 2e édition. Levallois-Perret : StudyramaPro, 2015. (Collection Projet professionnel). ISBN : 978-2-7590-2853-5.
- Ras P. Le grand livre de la lettre de motivation. 2e édition. Levallois-Perret : StudyramaPro, 2015. (Collection Projet professionnel). ISBN : 978-2-7590-2854-2.
- Ras P. Le grand livre de l'entretien d'embauche. 2e édition. Levallois-Perret : StudyramaPro, 2015. (Collection Projet professionnel). ISBN : 978-2-7590-2855-9.
- Vincent A. Construire son image candidat. Levallois-Perret : StudyramaPro, 2014. (Projet professionnel). ISBN : 978-2-7590-2500-8.
- Vincent A. Décrocher un emploi grâce aux réseaux. Levallois-Perret : Studyrama-Vocatis, 2010. (Collection Projet professionnel). ISBN : 978-2-7590-1021-9





Contrôle des connaissances

↳ Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.

SENSIBILISATION À LA METHODOLOGIE ET A LA CONDUITE DE PROJET

Code UE	Semestre	Orientation	Bloc de compétences	Volume horaire	Responsable UE
	2		BC05	12 h	Romain Menage

Compétences :

-  Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
-  Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale
-  Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
-  Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.

Objectifs :

- Transformer une idée en projet
- Fédérer une équipe autour d'un projet
- Définir un plan d'action
- Construire un réseau et le faire vivre
- S'appuyer sur des outils d'organisation et de gestion
- Évaluer et pérenniser un projet.

Contenu :

L'UE se veut apporter une approche globale de la conduite de projet et permet à l'étudiant d'appréhender les différentes dimensions d'un projet (personnelle, sociale, technique, économique, temporelle). Par ailleurs, seront abordés les principales étapes de la construction d'un projet (Clarifier l'idée - Faire l'état des lieux - Élaborer le budget prévisionnel - Formaliser le projet - Trouver des partenaires - Bâtir le plan d'action - Communiquer - Réaliser le projet - Évaluer et rendre compte - Prolonger l'action)

Cette UE se veut basée sur l'échange, le partage d'expériences et l'interaction. Aussi, les étudiants seront amenés à travailler en groupe, et à s'impliquer de manière soutenue au cours des séances.

L'UE s'organise en 6 séances de travaux dirigés de 2H chacune et traitera les questions suivantes :

- Cadrer un projet : identifier les besoins et les hiérarchiser, les transcrire dans un document structuré
- Établir un planning du projet : outils de planification (PERT, GANTT) ; management par le planning
- Élaborer le budget du projet : recherche de partenaires ; établissement du coût prévisionnel ; tableaux de suivi du coût
- Comprendre la structure de management du projet : comité de pilotage, groupe de travail, prestataires
- Mettre en place les outils de suivi du projet : suivi technique (revue de projet, CR de réunions), suivi des délais (planning), suivi des coûts (tableaux de suivi).

Références bibliographiques

- Aïm R., Bachelot-Le Huidoux C. *L'essentiel de la gestion de projet*. 9e édition. Issy-les-Moulineaux : Gualino-Lextenso éditions, 2015. (Les Carrés). ISBN : 978-2-297-04785-2.
- Fernandes S., Englander O. *Gestion de projet*. Paris : Vuibert, 2013. (To do list). ISBN : 978-2-311-01252-1.

- Bélanger M., Declerck M. *Le management de projets en fiches pratiques*. Paris : l'Harmattan, 2013. ISBN : 978-2-336-00160-9.
- Bouchaouir F., Dentinger Y., Englander O. *Gestion de projet : 50 outils pour agir optimiser les trois variables du projet : coûts, délais et moyens composantes temps, hommes, finances, techniques: analyser, anticiper, valider modèles de documents adaptables et transposables*. 2e édition. Paris : Vuibert, 2011. (Lire, agir). ISBN : 978-2-7117-6460-0.
- Bouchaouir F. *Gestion de projet : 50 outils pour agir Ed. 3* [En ligne]. [s.l.] : Vuibert, 2014. Disponible sur : < <http://univ-toulouse.scholarvox.com/catalog/book/docid/88821680?searchterm=gestion%20projet> > (consulté le 29 mars 2017) ISBN : 978-2-311-62005-4.
- Corbel J.-C. *Management de projet : fondamentaux, méthodes, outils*. 2e édition [actualisée et augmentée]. Paris : Éd. D'organisation, 2005. (Références). ISBN : 978-2-7081-3448-5.
- Hougron T., Cousty J.-J. *La conduite de projets : les 126 règles pour piloter vos projets avec succès*. 3e édition. Paris : Dunod, 2015. (Fonctions de l'entreprise). ISBN : 978-2-10-072485-7.
- Néré J.-J. *Le management de projet*. Paris, France : Presses universitaires de France, 2015, 2006. 127 p. ISBN : 978-2-13-072952-5.

Contrôle des connaissances

↳ Voir les modalités votées en CFVU à chaque rentrée universitaire.